

colours of my mind

Psychedelische Kunst im Rheinland

08. Sep – 25. Nov 2023
Vernissage 08. Sep 19 Uhr

Stefan Auf der Maur
Andreas Bausch
Ute Gerke
Marcus Günther

Aljoscha Haupt
Susanna Heraucourt
Lucie Lücker
Sarah Maria Meißner

Sigrid Neuwinger
Anna Nguyen
Thomas Riedel
Roland Rossner

Andrea Schwitz
Charlotte Viereck
Tatjana von Grumbkow



 AUSSTELLUNGS
GRUPPE BONN

 SP
uni bonn



Kreuzstraße 16
53225 Bonn

galerie-brotfabrik.de
ausstellungsgruppe.wordpress.com

colours of my mind. Psychedelische Kunst im Rheinland

08. September bis 25. November 2023, Kulturkneipe Brotfabrik

Eine Gruppenausstellung realisiert von der Ausstellungsgruppe des Kunsthistorischen Instituts der Universität Bonn mit der Galerie Brotfabrik

Traumähnliche Farbgebung, verzerrte Proportionen, mythische Welten, unendliche Möglichkeiten – die von Künstler*innen aus dem Rheinland geschaffenen Werke, die im Rahmen der Gruppenausstellung *colours of my mind. Psychedelische Kunst im Rheinland* präsentiert werden, erschaffen eine Welt, die durch ihre Surrealität in ständiger Bewegung und Veränderung steht.

Abseits vertrauter Sehgewohnheiten eröffnet die Ausstellung Einblicke in eine Umgebung, die sich den Konventionen und Gesetzen der Alltagswelt entzieht, in der Menschen, Tiere, Pflanzen und Landschaften sowohl vertraut als auch fremd wirken und in der sich die Besonderheiten der psychedelischen Kunst frei entfalten können. Die mitunter spirituellen Einflüsse und die Vereinigung verschiedenster Kunstformen stellen einen experimentellen Versuch des künstlerischen Schaffens dar. Die Ausstellung lädt die Besucher*innen dazu ein, in neue Bereiche einzutauchen und eine endlose Entdeckungsreise anzutreten. Die Vermittlung dieser neuen Perspektiven wird dabei nicht nur durch Gemälde gewährleistet, sondern auch anhand von Skulpturen und neuen Bildmedien wie digitalen Arbeiten veranschaulicht.

Um den Besucher*innen nicht nur als Rezipient*innen eine Teilhabe an der Ausstellung zu ermöglichen, sondern ihnen auch die Möglichkeit zur Darstellung ihrer eigenen Expressionen zu eröffnen, werden Mal-Workshops sowie weitere Möglichkeiten zum kreativen Schaffen geboten.

Ob Illusion oder Desillusion, Utopie oder Dystopie, ob Traum, Albtraum oder Wirklichkeit – tauchen Sie mit uns in eine Realität ein, die die Grenzen der Wahrnehmung ins Experimentelle und Surreale ausweitet.

Programm

Die Ausstellung *colours of my mind* wird am 08. September um 19 Uhr mit einer Vernissage im Foyer der Brotfabrik eröffnet, welche der Soundkünstler Uwe Schumacher (@uwe_spielt) musikalisch begleitet.

Über die gesamte Ausstellungsdauer werden Führungen in Deutsch, Englisch und Ukrainisch angeboten. Einen Höhepunkt bildet der Konzertabend von *PAW! / featuring Polypixa* und einem Jimi Hendrix Tribute-Act am 13. Oktober 2023.

Abgerundet wird das Rahmenprogramm durch gemütliche Musikvideo- und Schallplattenabende, ein Kinderprogramm und eine Einbettung in das vielfältige kulturelle Angebot der Brotfabrik Bonn. Mit seinem breitgefächerten Programm erreichen das Haus und seine Gewerke wie dem Bildungswerk Brotfabrik, der Bonner Kinemathek, dem Tanzgenerator, dem Theater Marabu und nicht zuletzt auch der Kulturkneipe ein breites Publikum im Rheinland.

shapes of my mind. Ein skulpturales Intermezzo

Vom 30. Oktober bis zum 13. November 2023 erfährt die Gruppenausstellung mit *shapes of my mind. Ein skulpturales Intermezzo* eine Erweiterung in dem neu eingerichteten Studio 5 der Brotfabrik. Seit Langem zeigt die Ausstellungsgruppe sowie auch die Galerie Brotfabrik wieder Skulpturen und Rauminstallationen in einer Ausstellung. Der Raum, den die psychedelischen Skulpturen erobern, ist Bühne für unterschiedliche Angebote wie Podiumsrunden mit Gästen aus Kultur und Wissenschaft.

Raumgreifende Werke von: Friedrich Boell, Julia Katolla, Alexandra Kürtz, Willi Reiche, Bettina Vogel sowie dem Kollektiv von Tim Fammels, Marco Pisano und Heinrich Schwarzer.

Das aktualisierte Programm finden Sie demnächst auf:

www.ausstellungsgruppe.wordpress.com/colours-of-my-mind